

Pressekritiken Kiko Pedrozo und Hansi Zeller

Bei manchen Veranstaltungen spürt man fast im Voraus: Das wird ein guter Abend. So am Freitag in der dicht gefüllten Disharmonie.

Mainpost – Schweinfurt

Südamerikanische Leichtigkeit und Allgäuer Charme im Marbacher Schlosskeller: Wenn Kiko Pedrozo und Hansi Zeller gemeinsam auf ihren Instrumenten musizieren, dann tanzen die Finger um die Wette. Da hat sich ein faszinierendes Team gefunden, wahre Meister auf ihren Instrumenten. *Marbacher Zeitung*

Kiko Pedrozo und Hansi Zeller begeistern im Textilmuseum.

Überwältigende Spielfreude und eine erstaunliche Energie legt das sympathisch-verschmitzte Duo beim miteinander Musizieren an den Tag. *Frankenpost*

Es war ein perfektes Musikprogramm mit kabarettistischen Qualitäten.

Offenburger Tageblatt

Hansi Zeller und Kiko Pedrozo haben ihr Publikum im «Nesselwanger Hof» in Staunen versetzt. Nicht nur die Kombination aus Harfe und Akkordeon war ungewöhnlich, sondern auch die Bandbreite der Musik. Der Paraguayaner und der Aitranger führten das Publikum von Südamerika nach Frankreich und Irland bis ins tiefe Bayern. *Allgäuer Zeitung*

Harfe und Akkordeon: eine himmlische Kombination. Kiko Pedrozo und Hansi Zeller haben dafür gesorgt, dass die Gäste am Freitagabend im siebten Himmel schwebten, irgendwo zwischen den Holzbalken und der Decke der Ravensburger Zehntscheuer. Sie spielen genauso gut und inspiriert südamerikanische Rhythmen wie bayrische Volksmusik. *Schwäbische Zeitung*

Kiko, der Paraguayo, und Hansi, der Allgäuer, bilden ein musikalisch voll harmonisches Duo, hervorragend aufeinander eingespielt und virtuos musizierend. Ihr Respekt vor guter Musik wird in jedem Takt deutlich, ob sie südamerikanische Folklore oder bayerischen Ländler spielen. *Marbacher Zeitung*

Dass die beiden auf der Bühne sich selbst weit weniger ernst nehmen als die Musik, macht ihren Auftritt zum Genuss. Nur wer sein Handwerk perfekt beherrscht, kann es so scheinbar locker rüber bringen. Gracias und Vergelt's Gott an das latino-bajuvarische Duo, das zeigt, wie nah sich Südamerika und Bayern im Grunde sind.

Geisenfeld